

# Vorträge<sup>1</sup>

Freitag, 4. November

**„Rezeptive Musiktherapie als Türöffner zu traumatischen Erinnerungen -  
schwierige Wege zurück in die deutsche Geschichte“**

*Ute Haesner, Musiktherapeutin*

**Menschen mit Demenz in Forschungsprozesse einbeziehen**

*Sybille Kastner, Kunstvermittlerin; Michael Ganß, Kunsttherapeut*

**„Intermediale Musiktherapie in einer neurologischen Rehabilitationsklinik-  
vielfältige Handlungsmöglichkeiten für einen schwer betroffenen Mann und seine  
Therapeutin“**

*Christiane Klappstein, Musiktherapeutin*

Hier geht´s zum [PDF](#)

Samstag, 5. November

**„Intermedialität – Ästhetik als Grundlage“**

*Peter Sinapius, Kunsttherapeut*

**„Rückblick eines Nicht-Spezialisten“**

**Intermediale Veranlagung und hochspezialisierte Leistungsgesellschaft**

*Christoph Schwabe, Musiktherapeut*

[Interview zum 9. Symposium künstlerischer Therapien in der Altenarbeit 2016 in Bad Klosterlausnitz](#)

**Kommunikation mit Pflegenden**

*Dr. Dorothea Muthesius, Musiktherapeutin*

→ Hier geht´s zum [PDF](#)

**„Offenes Begegnungsatelier“ – Künstlerische Räume für Menschen mit Demenz  
und ihre Angehörigen**

*Sybille Kastner, Kunstvermittlerin; Michael Ganß, Kunsttherapeut*

**„An der Saale hellem Strande steht der Ewald, und den kenn ich...“**

*Kerstin Rilke, Musiktherapeutin*

**Sonntag, 6. November**

**Das Leben ereignet sich nicht in Fächern und Disziplinen – und die Therapie?  
Gedanken zur Ausbildung und Arbeitsweise „künstlerischer“ Therapeuten**

*Ulrike Haase*

→ Hier geht´s zum [PDF](#)

**„Vergissmeinnicht – Unutmabeni“  
Ältere Menschen unterschiedlicher Herkunft mit und ohne Demenz im  
Scheinwerferlicht**

*Anja Kreher, Theater – Bühne - Kostum*

→ Hier geht´s zum [PDF](#)

**„Sperrholzheimat Bockwindmühle“  
Amüsierte Betrachtungen zum eigenen Tellerrand**

*Bärbel Narr, Kunsttherapeutin*

**Musiktherapeutisches  
Forschungsprojekt „Klangbrücken“**

*Arthur Schall, Dipl.-Psych., M.A.*

→ Hier geht´s zum [PDF](#)

**„Künste oder Begegnungsbrücken?“  
Intermediale Therapie in einer geriatrischen Fachklinik**

**„S 3 Leitlinien“**

Dr. Dorothea Muthesius, Musiktherapeutin

→ Hier geht's zum [PDF](#)

---

<sup>i</sup> Bei einigen Vorträgen haben die ReferentInnen freundlicherweise ihr Material zur Verfügung gestellt. Es kann per Klick auf den Link aktiviert werden.